

CATÁLOGO DE ACCIONES Y PROYECTOS QUE PROMUEVEN BUENAS PRÁCTICAS EN JUVENTUD



Diputación
de Granada



EMPRESARIADO
(EMP)



HABILIDADES SOCIALES
(HAB)



OCIO Y
TIEMPO LIBRE
(OTL)



TECNOLOGÍA
(TEC)



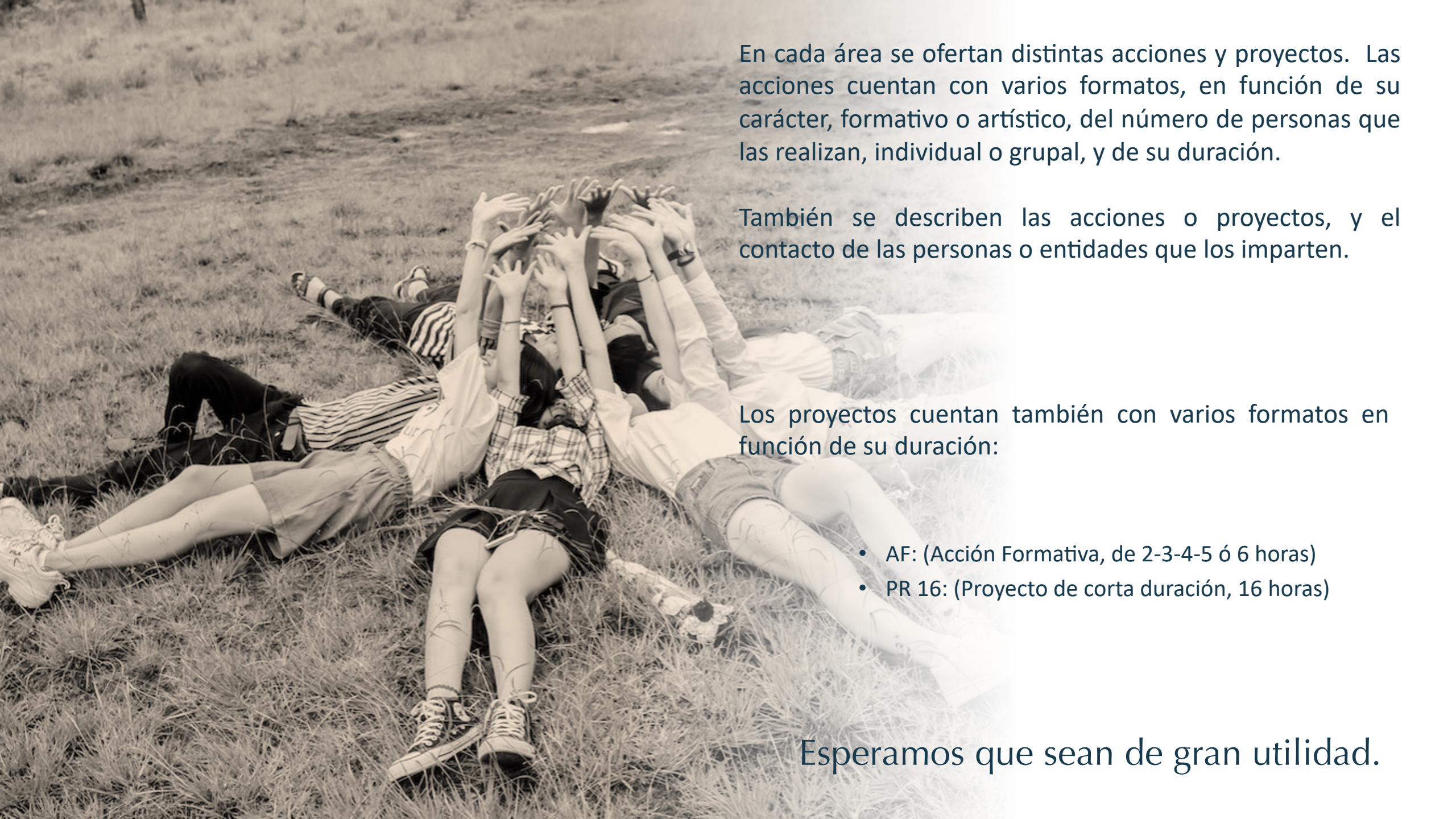
VIDA SALUDABLE
(VID)



FORMACIÓN EN
VALORES
(VAL)

ÁREAS DE INTERVENCIÓN

Este catálogo de buenas prácticas es una herramienta para que los entes que deseen poner en marcha políticas en el ámbito juvenil, ya sea en el marco de la concertación local o de cualquier otro marco, generen actuaciones de calidad.



En cada área se ofertan distintas acciones y proyectos. Las acciones cuentan con varios formatos, en función de su carácter, formativo o artístico, del número de personas que las realizan, individual o grupal, y de su duración.

También se describen las acciones o proyectos, y el contacto de las personas o entidades que los imparten.

Los proyectos cuentan también con varios formatos en función de su duración:




- AF: (Acción Formativa, de 2-3-4-5 ó 6 horas)
- PR 16: (Proyecto de corta duración, 16 horas)

Esperamos que sean de gran utilidad.

Descubriendo mi camino: Elaboración de un proyecto vital propio

JU.EMP.AF.6.1-Acción formativa de 6 horas




Taller se basa en el empoderamiento personal y la creación de una visión clara y motivadora para tu futuro. Queremos que te sientas inspirado y confiado para tomar decisiones informadas y conscientes sobre tu educación, carrera y estilo de vida.

 EL OVILLO-Flor Alonso Arjona
 661338259
 asociacionelovillo@gmail.com

Graba un cortometraje

JU.EMP.AF.4.2-Acción formativa de 4 horas

3,2,1 ¡ACCIÓN! No necesitamos herramientas profesionales para obtener un resultado profesional. Proponemos aprovechar al máximo los recursos a nuestro alcance: dispositivo móvil y un pueblo con vida e historia. En este taller queremos potenciar el sentimiento de pertenencia de la juventud con su entorno más cercano: los mercados, la artesanía, la costumbre y los vínculos sociales. El vídeo es un formato que tiene el poder de prolongar la imagen en el tiempo, dándonos la posibilidad de retratar acciones en movimiento. Invitamos a las participantes y los participantes a observar aquello que sucede a su alcance en su día a día, enseñándoles a plasmar y construir un relato audiovisual de lo que solo ellos pueden contar por ser miembros de su comunidad.




 CELEI- Antonio Gutiérrez Pérez
 664589135
 a.gutierrez@celei.org

Emprendimiento sostenible para jóvenes

JU.EMP.AF.4.3-Acción formativa de 4 horas

EMPENDIMIENTO EN EL S. XXI.




Los participantes aprenderán a plantear un proyecto profesional, personal o de vida con métodos y herramientas que les serán de utilidad en su presente y futuro.

 CELEI- Antonio Gutiérrez Pérez
 664589135
 a.gutierrez@celei.org

Diseño e impresión 3D: emprendimiento online

JU.EMP.AF.6.4-Acción formativa de 6 horas




El germen de cualquier proyecto emprendedor es una idea y para tener ese imprescindible momento eureka hacen falta imaginación y creatividad, dos requisitos abundantes en adolescentes. Quizá por eso, y porque aún no temen al fracaso, las generaciones más jóvenes se han lanzado a probar suerte en el mundo de las startups. ¿La buena noticia? Que cada vez surgen más iniciativas educativas sobre diseño e impresión 3D.

 HABILITAS EDUCATION-Sergio Delgado
 600505589
 sdelgado@tibot.es; sdelgado@habilidades-educacion.es

Cosmética natural para jóvenes

JU.EMP.AF.6.5-Acción formativa de 6 horas




Taller dirigido a jóvenes que deseen introducirse por primera vez en el mundo de la Cosmética Natural, profundizar en ella y elaborar sus propias fórmulas. Con el objetivo general de que el alumnado conozca la composición de un cosmético y su formulación y, sobre todo que, aprendan a realizar sus propias creaciones para tratar su piel, desde, el conocimiento de ésta, de forma adecuada y sorprender a sus familiares y amistades con regalos elaborados en casa.

 ECOIDEAS-M^a Carmen Sánchez
 665945181
 mcsanchez@ecoideasconsultoria.es

Aprende a enseñar tu cielo monitor/a y guía de astro-turismo

JU.EMP.AF.6.6-Acción formativa de 6 horas


Vamos a dotar al alumnado de conocimientos básicos para poder llevar a cabo actividades de astroturismo. Segmento en auge y que necesita de zonas rurales con baja contaminación lumínica para poder desarrollar las observaciones en entornos con cielos oscuros. Crear un motor de desarrollo para el autoempleo y la economía local y que el alumnado pueda llevar a cabo observaciones astronómicas con un mínimo de solvencia en alojamientos rurales o miradores astronómicos para clientes locales y turistas. Temas a tratar: Astroturismo (empleo y negocio). Sistema Solar, Vía Láctea y Grupo Local. La esfera celeste, movimientos, coordenadas, constelaciones. Equipos astronómicos (consejos y recomendaciones), planificación de observaciones. Software astronómico. Astro-topografía de gran campo y cielo profundo. Montaje y puesta en estación de los equipos astronómicos y de astrofotografía.

 TURISMO ASTRONOMICO-Miguel Gil de León
 669445830
 info@turismoastronomico.org

Taller de construcción de instrumentos musicales con materiales cotidianos y de desecho

JU.EMP.AF.6.7-Acción formativa de 6 horas




Taller de construcción de instrumentos musicales con materiales de desecho que culminará con un concierto en el que participarán tanto los/as jóvenes asistentes como el grupo. Aprenderemos y comprenderemos las cualidades del sonido, técnicas de construcción de instrumentos musicales y modos de empleo de los materiales y técnicas de obtención del sonido entre otros contenidos. Construiremos los instrumentos más representativos de cada familia; aerófonos, membranófonos, idiófonos, cordófonos e incluso electrófonos, aprendiendo sus fundamentos de ejecución y principios acústicos. Una experiencia musical creativa y participativa para descubrir el inmenso placer de construir, reutilizar, reciclar y hacer música. De manera atractiva, amena y no exenta de humor escucharemos, veremos, experimentaremos, construiremos y tocaremos nuestros propios instrumentos musicales. Una perfecta unión de teoría y práctica, de creatividad y reflexión.

 VIBRA-TO-Joaquín Sánchez Gil
 686104440
 visitaalmargen@gmail.com

Formación básica de educación canina y adiestramiento canino para adolescentes

JU.EMP.AF.4.9-Acción formativa de 4 horas




Formación con la que los jóvenes puedan iniciarse en el mundo de la educación canina y el adiestramiento. Intentaremos aprender sobre educación canina, bienestar animal, consejo sobre nuestras mascotas, solventar y prevenir algunas conductas indeseadas, etc., con la finalidad de mejorar la convivencia para atender mejor las necesidades de nuestro mejor amigo. Todo ello para: Iniciarse en el mundo de la educación canina y el adiestramiento para conocer esta profesión. Abrir una puerta a una formación diferente que pueden desarrollar como profesión en el futuro. Apostar por una formación participativa y estrategias diferentes para enfrentarse a las responsabilidades del mundo laboral. Impulsar el sentimiento de utilidad, de valía, de crecimiento personal y compromiso poniendo en práctica los conocimientos aprendidos.

 HACHIKO EDUCACIÓN CANINA-Nicolás Montes y/o Mariola Cruz
 699868957/ 659716854
 nicolasadiestrador@gmail.com

Animador/a de ocio y tiempo Libre

JU.EMP.AF.8.10-Acción formativa de 8 horas

Animador/a socio-cultural como salida laboral. Organización de ocio y tiempo libre. Montaje y desmontaje y utilización de equipos (castillo hinchable, karaoke, tiro con arco, etc.).




 DREAMS EVENTOS-Patricia Pérez Soler
 670467685
 eventos@dreamseventosgranada.es

Diseño profesional para redes sociales con canva

JU.EMP.AF.8.11-Acción formativa de 8 horas

Taller para jóvenes interesados en salidas profesionales como community manager, diseñador/a gráfico/a, dpto. de marketing digital en empresas, para la gestión de su propia marca personal, etc.




Contenidos: Introducción a Canva, Personalización del espacio de trabajo, Compartir documentos con compañeros, Tipos de diseños que se pueden realizar en Canva, Tipos de recursos para trabajar con Canva: Tipografías, color, fotografía y video, Edición de videos, Creación y edición de plantillas estáticas y de video, Formatos de descarga adecuados para RRSS, Durante el curso, el alumnado deberá realizar un proyecto consistente en crear una cuadrícula para el Feed de IG y un video para Reel o History, No es necesario tener conocimiento previos

 CREADOS VISUAL-Manuel López Mateos
 958571771
 manuel@creados.com

Iniciación al DJ digital con Tracktor y Rekordbox/XDJ

JU.EMP.AF.8.12-Acción formativa de 8 horas

En este Taller nos iniciaremos al DJ digital con los programas mencionados, más específicamente: Configuración, Interface, Importar música, Playlists, Ejecución de pistas, mezcla, pre-escucha, Sincronización, Puntos de inserción, Cuantificación, Volúmenes, Loops, Efectos, Personalización, Enrutamientos, Tarjetas de audio, Mezcla externa/interna, Controladores Midi y mapeos, Mesas de mezcla y controladores para mezcla, Técnicas de mezcla, ecualización, faders, crossfaders, pre-escucha, Selección musical, Análisis del entorno Practicaremos lo aprendido en una mini-sesión en grupo para su ejecución y grabación.



 CREADOS VISUAL-Manuel López Mateos
 958571771
 manuel@creados.com

Iniciación al DJ, vinilos / CDJS

JU.EMP.AF.8.13-Acción formativa de 8 horas

Introduciremos a nuestra juventud en esta posible salida profesional, que consistirá en: equipos y montaje.; platos technics: montaje, conexión, aguja y cápsula, calibración y funcionamiento., cdjs: funcionamiento, mesa de mezclas: montaje, conexiones, funcionamiento, etapas de potencia/PA y altavoces, monitores. Uso y manejo del plato y del cdj en mezcla. Estructura: beat, compás, frase, cuadrar tiempos y ritmos, ajustes de velocidad, ejercicios prácticos., Técnicas de mezcla, ecualización, faders, crossfaders, pre-escucha Selección musical: análisis del entorno. Parte práctica: prácticas de mezcla con vinilo y cdj, preparación de mini-sesión en grupo para su ejecución y grabación

 CREADOS VISUAL-Manuel López Mateos



-  958571771
-  manuel@creados.com

Iniciación a la producción musical con Ableton Live

JU.EMP.AF.8.14-Acción formativa de 8 horas

Con este taller nos iniciaremos en la producción musical, contenidos: -Configuración y preferencias, Introducción y conceptos básicos, Vistas arrangement y session, Clips de audio y clips midi, Creación de instrumentos y efectos, vsts, Procesamientos de audio. Principios básicos, ecualizadores, filtrados, grabación y automatización, creación de batería, bajo, secuencias, efectos, mezcla de pistas, estructura de un tema, finalización de un tema. Mezcla




 CREADOS VISUAL-Manuel López Mateos

-  958571771
-  manuel@creados.com

Restaurar daño. Los conflictos entre iguales desde el enfoque restaurativo

JU.HAB.AF.6.1-Acción formativa de 6 horas




En este taller aprenderemos a gestionar los conflictos desde una mirada empática, basada en la escucha emocional y en el enfoque en necesidades humanas. Los conflictos sin gestión emocional debilitan los vínculos humanos y nos llevan a situaciones de aislamiento e incomprensión que pueden ser abordadas de manera comunitaria. Un conflicto es una oportunidad para conocernos profundamente y reforzar nuestros vínculos desde la creatividad y la tolerancia.

 EL OVILLO-Flor Alonso Arjona
 661338259
 asociacionelovillo@gmail.com

Supervivencia en el medio natural

JU.HAB.AF.4.2-Acción formativa de 4 horas




Apreciaremos que la naturaleza, además de ser una fuente de recursos finita, es aprovechable pero necesita ser cuidada. Haremos de la naturaleza y del entorno, un aula en sí misma, que nos aporte aquellos elementos que necesitemos para sobrevivir. Durante este taller, las personas participantes tomarán un rol consciente sobre la complejidad de la naturaleza para garantizar el disfrute de un medio ambiente estable y saludable para las generaciones futuras.

 CELEI- Antonio Gutiérrez Pérez
 664589135
 a.gutierrez@celei.org

Tik Tok, redes, comunicación!

JU.HAB.AF.4.3-Acción formativa de 4 horas

Taller donde nos plantearemos y responderemos las siguientes cuestiones: ¿Cómo nos comunicamos ahora?, ¿Llega realmente nuestro mensaje a todos/as los/as que nos escuchan? ¿Tenemos argumentos para defender lo que pensamos o decimos? ¿Cómo lo decimos? ¿Es Tik Tok la nueva forma de expresar lo que soy? Vamos a investigar qué es lo que queremos decir y en dónde fallo al transmitir la información, las redes sociales nos van a dar las pistas.

 INSULA CULTURAL SOCIEDAD COOPERATIVA ANDALUZA -LAURA CAMPOY
 605495357
 lauracampoygarcia@gmail.com

Cambia el personaje, ¿juegas?

JU.HAB.AF.4.4-Acción formativa de 4 horas


Taller teatral, con técnicas de Improvisación para trabajar: La Empatía, La expresión oral y corporal y la Comunicación. A partir de las premisas, aprender jugando y desmontando mitos, vamos a dar a los personajes de toda la vida otras opciones(las que queramos).


 INSULA CULTURAL SOCIEDAD COOPERATIVA ANDALUZA –Laura Campoy
 605495357
 lauracampoygarcia@gmail.com


Conoce tu entorno a través de la fotografía

JU.HAB.AF.4.5-Acción formativa de 4 horas

Este taller está enfocado a proporcionar otro modo de abordar y vivir la fotografía, ya que puede ser un gran transmisor de valores inherentes a lo que nos rodea. Si fotografiamos lo mismo que el resto, estamos acallando nuestras propias sensaciones. Queremos generar un espacio de discusión, reflexión y creación de historias. Se plantearán una serie de ejercicios que tienen como objetivo librarse de la urgencia de mostrar a los demás, fotografiar para uno mismo y trabajar la visión personal de un entorno compartido. ¿Qué ves? ¿Qué miras? ¿Qué sientes? Intentaremos transmitirlo a través de la imagen, discutiendo sobre los usos que damos a las nuevas tecnologías y poniendo en valor las potencialidades que tienen. Perseguimos que el alumnado haya desarrollado esa conexión tan necesaria con el entorno que conforma parte de su identidad y la de su comunidad, dando como resultado una visión grupal del contexto que los une como habitantes de un espacio que merece ser revalorizado.

 CELEI- Antonio Gutiérrez Pérez


 664589135


 a.gutierrez@celei.org


Las emociones a través del juego

JU.HAB.AF.8.6-Acción formativa de 8 horas

Palabras como empatía, asertividad, nostalgia, amor, miedo, son vehículos para el trabajo de la expresión y las emociones con las y los adolescentes. Proporcionarles herramientas y escuchar sus propuestas. Gestionar sus emociones para relativizar ciertas vivencias de su edad. No invalidar cómo se sienten y aprender a buscar su propio camino.

 INSULA CULTURAL SOCIEDAD COOPERATIVA ANDALUZA – Laura Campoy


 605495357


 lauracampoygarcia@gmail.com

Taller de intervenciones asistidas por perros (IAP) como ayuda en el manejo de las emociones en adolescentes

JU.EMP.AF.4.6-Acción formativa de 4 horas

Taller en donde se trabajaría, principalmente mediante dinámicas grupales y con la ayuda de nuestro equipo de perros de intervención, la gestión de las emociones. En compañía de nuestros perros, los adolescentes aprenden acerca de las interacciones sociales, la reciprocidad emocional, la responsabilidad y el bienestar animal, entre otros. La interacción con un animal afecta favorablemente a la autoestima y la autoimagen de los adolescentes, y puede ayudarles a generar respuestas muy positivas para poder transferirlas a ellos/as mismos/as, a otras personas y hacia su medio en general.

 HACHIKO EDUCACIÓN CANINA-Nicolás Montes y/o Mariola Cruz


 699868957/ 659716854


 nicolasadiestrador@gmail.com


Intérprete natural

JU.OTL.AF.8.1-Acción formativa de 8 horas

Por un día trabajaremos como guía en nuestro propio municipio, más concretamente en la obtención y valoración de la información que las personas participantes tienen de su Municipio a nivel de flora y fauna, arqueología, valor ecológico y paisajístico, geografía etc.... Análisis de la información, ampliación de contenidos, muestra de técnicas de redacción, interpretación y comunicación para dar valor a los diferentes recursos naturales por parte del docente. Creación de una ruta de interpretación de la naturaleza para grupos de visitantes de una duración determinada. Implicación de la población local en las rutas naturales desarrolladas.

 DREAMS EVENTOS-Patricia Pérez Soler

 670467685


 eventos@dreamseventosgranada.es


Intérprete cultural

JU.OTL.AF.8.2-Acción formativa de 8 horas

Taller enfocado en el conocimiento de su municipio y cómo darlo a conocer, consistirá en la Obtención y valoración de la información que las personas participantes tienen de su Municipio a nivel de geografía e historia, arte, tradición y folklore, gastronomía etc.... Análisis de la información, ampliación de contenidos, muestra de técnicas de redacción, interpretación y comunicación para dar valor a los diferentes recursos culturales por parte del docente. Creación de una ruta cultural para grupos de visitantes de una duración determinada. Implicación de la población local en las rutas desarrolladas.

 DREAMS EVENTOS-Patricia Pérez Soler

 670467685

 eventos@dreamseventosgranada.es

El desafío de la ciudad ecológica


JU.TEC.AF.6.1-Acción formativa de 6 horas

El Desafío de la Ciudad Ecológica permite a los y las jóvenes aplicar y adaptar todas sus habilidades de programación y resolución de problemas creando robots que resuelven desafíos relacionados con las energías renovables.

El Desafío de la Ciudad Ecológica representa el escenario de una ciudad en la que TODAS las fuentes de energías son RENOVABLES. En dicha ciudad los y las jóvenes se enfrentarán a diferentes retos que habrán de resolver. Con objeto de facilitar la diferenciación de las diferentes actividades, El Desafío de la Ciudad Ecológica se puede dividir hasta en tres niveles (del más simple al más complejo). Cada desafío proporciona a los y las jóvenes un conjunto sencillo de reglas, una misión y un sistema de puntuación. Los y las jóvenes deberán usar los motores, sensores y sus habilidades de programación para tratar de resolver las misiones.

NO SE NECESITAN CONOCIMIENTOS PREVIOS

 HABILITAS EDUCATION-Sergio Delgado

 600505589


 sdelgado@tibot.es; sdelgado@habilidas-educacion.es


Innovando con material reciclado

JU.TEC.AF.6.2-Acción formativa de 6 horas

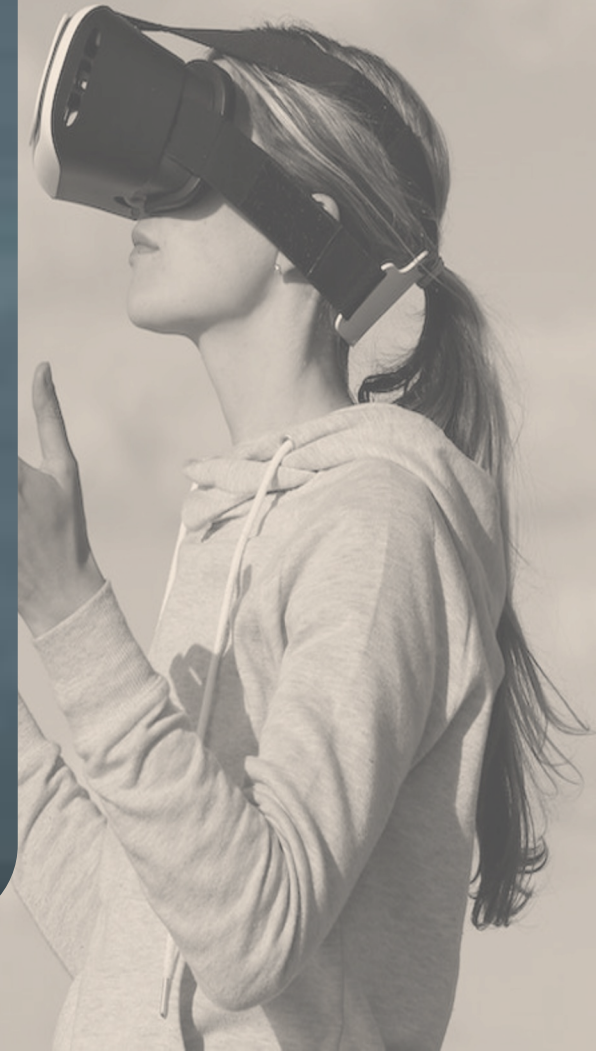
A través del reciclaje introduciremos la programación, la robótica y el pensamiento computacional, específicamente: Descomponer y Crear rutinas para resolver problemas, Crear programas que usan variables para almacenar y modificar datos, Sincronizar, Probar y depurar programas, el elemento clave use el razonamiento lógico para predecir el comportamiento de un programa.

NO SE NECESITAN CONOCIMIENTOS PREVIOS

 HABILITAS EDUCATION-Sergio Delgado

 600505589

 sdelgado@tibot.es; sdelgado@habilidas-educacion.es






Soy yo: taller de autoconocimiento para adolescentes

JU.VID.AF.4.1-Acción formativa de 4 horas

En este taller conectaremos con la persona que somos, con nuestra valía y potencialidades para desde ellas darnos reconocimiento y aprendizaje sobre todo aquello que queremos mejorar y por qué.




Objetivos: Reconocerme como persona, dar valor a mis habilidades y cualidades, soltar las etiquetas impuestas (autoimpuestas), reconocer lo que compartimos como personas y valorar la diferencia.

 EL OVILLO-Flor Alonso Arjona
 661338259
 asociacionelovillo@gmail.com

Adicción o libertad: ¡tú decides!.

JU.VID.AF.3.2-Acción formativa de 3 horas



Dotar de estrategias a la población joven frente al consumo de sustancias y otras adicciones a través de: Informar a la juventud de las consecuencias inmediatas del consumo de sustancias y otras adicciones (juegos online, apuestas, etc.), conocer como funcionan el abuso de sustancias o adicciones en el cerebro, desmontar mitos y creencias sobre drogas, reconocer qué factores de riesgo y protección afectan según las peculiaridades personales.

 Abraham Vargas Chiroso
 684282896
 semillaseduca@gmail.com

Entre mis manos

JU.VID.AF.3.3. Acción formativa de 3 horas.




En este taller nos convertiremos en creadores y creadoras de un “minimundo” a nuestra medida. A través de este ejercicio y de la manipulación del barro tomaremos conciencia de la importancia del proceso, y reflexionaremos sobre la capacidad que tenemos de modificar el entorno, más allá de lo físico.

Adela Sánchez García
 696448213
 el.primer.tejido@gmail.com

... el estrés no está en mis apuntes

JU. VID. AF. 2.4- Acción formativa de 2 horas


Una charla original para entrenar la actitud mental adecuada ante los desafíos académicos que nos dotará de estrategias para gestionar el estrés en nuestro día a día. Hablaremos sobre las fuentes y los síntomas del estrés. Trabajaremos entrenamiento mental basado en Mindfulness con ejercicios para pausar la mente y haremos ejercicios para evaluar e identificar las distorsiones mentales y cómo actuar ante ellas para darle opciones a tu mente, creando un clima de reflexión y motivación para tener perspectiva y actitud ante la vida..

 Lucía Toro Márquez
 610696209
 info@luciatorocoach.com

Educación para la paz

JU. VAL. AF. 3.1 - Acción formativa de 3 horas

En este taller trataremos las causas y las consecuencias de la guerra bajo un prisma de cultura de paz. Se trabajará la divulgación de un nuevo conocimiento crítico y la sensibilización respecto a todo el que hay alrededor de las guerras, así como una conciencia crítica. Se generará debate sobre los conceptos tradicionales de seguridad y defensa, aportando alternativas basadas en un nuevo paradigma de seguridad, en el respeto de los derechos humanos y en una cultura de paz que contribuyen a reducir los diferentes tipos de violencia. Los talleres utilizarán una metodología participativa, seguidas de dinámicas con enfoque socioafectivo como punto de partida que permitirán promover unos valores de solidaridad y justicia global, basados en la cultura de paz.

 Chloé Meulewaeter. Centro Delás de Estudios por la Paz

•  675968621

•  cmeulewaeter@centredelas.org

