

## **238 EDUCACIÓN PARA LA IGUALDAD**

Este programa ofrece a los municipios un conjunto de herramientas y actividades para fomentar el cambio de valores y modelos, educando así para la igualdad con el fin de evitar que se sigan reproduciendo estereotipos de género y conductas discriminatorias.

El programa se dirige a toda la población, con especial incidencia en la infancia, juventud y adolescencia ya que son etapas vitales básicas en las que se construye la identidad personal y social, así como la forma de ver el mundo.

Dichas actividades se pueden llevar a cabo en centros educativos y espacios públicos municipales, centros socioculturales, locales de asociaciones... etc.

### **1. OBJETO**

- Fomentar una educación basada en el principio de igualdad real de mujeres y hombres.
- Promover un cambio de valores y modelos que generen futuros comportamientos pacíficos, no violentos e igualitarios.
- Desmontar estereotipos y roles de género que perpetúan las desigualdades existentes entre mujeres y hombres.
- Atender a la diversidad e interculturalidad desde una perspectiva de igualdad de género.
- Fomentar la visión crítica de la ciudadanía en materia de igualdad de género.

### **2. DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES**

Se ofrecen a las entidades locales las siguientes actividades:

#### **2381 Educando para la igualdad: coeducación e interculturalidad**

##### **A. Taller: ¿Qué veo en la tele?**

Analizaremos de una manera práctica y divertida los modelos de comportamiento y valores que nos trasmite la televisión mediante la publicidad, los dibujos animados, las tele-series, los concursos...-. Duración 5 horas.

##### **B. Taller: Juguetes no sexistas, no violentos**

Analizaremos de una forma práctica y lúdica los videojuegos, los espacios de recreo, los juguetes, el uso que les damos y los estereotipos de género que nos transmiten, buscando y construyendo alternativas igualitarias. Duración 5 horas.

- C. Taller: Literatura y fomento de la lectura: érase una vez un cuento, una historia, al revés**  
Animación a la lectura a través de libros y lecturas para crecer en igualdad. Duración 5 horas.
- E. Taller: género e interculturalidad, otras mujeres, otras culturas**  
Taller participativo y dinámico que nos acerca a otras culturas que conviven en nuestro territorio, fomentando un concepto de la diferencia positivo y enriquecedor. Duración 5 horas.
- F. Exposición de serigrafías y textos: tras la igualdad real**  
El objetivo de esta exposición es educar y sensibilizar a través del arte en materia de igualdad. Esta exposición se acompaña de folleto explicativo, unidad didáctica y un DVD de presentación de la exposición.
- G. Espectáculo artes escénicas, títeres: ¿Héroes y Princesas?**  
A través de un espectáculo de títeres se trabaja el cambio de modelos, valores y estereotipos.
- H. Espectáculo artes escénicas: cuéntame un cuento**  
Espectáculo dirigido a niños, niñas y pre-adolescentes, en donde de una forma teatralizada y desde el humor, se reflexiona sobre los modelos de comportamiento y roles de género que se transmiten a través de los cuentos, las narraciones...
- K. Taller: Redes sociales y género, no te pierdas en la red**  
El objetivo de este taller es trabajar con alumnado de primaria sobre la igualdad de género: estereotipos, valores, modelos, comportamientos, peligros de la Red, partiendo de una de las realidades que tienen más cerca hoy en día como son las redes sociales, Facebook, Twitter, Instagram, y de una forma práctica y divertida. Duración 5 horas.
- L. Taller disco-fórum: A buen ritmo**  
Analizaremos de manera dinámica y divertida las canciones y estilos musicales de moda entre adolescentes y niñas/os, debatiendo sobre los valores que muestran cada tema, los estereotipos y modelos que “venden”... Duración 5 horas.
- Ñ. Taller de videojuegos: sexismo virtual, Game Over**  
En la primera etapa de vida de los seres humanos el medio de aprendizaje más importante es el juego. En nuestra sociedad hoy en día los juegos preferidos por niñas, niños y adolescentes son los videojuegos, los cuales en su mayoría aparecen cargados de valores sexistas, comportamientos agresivos, violentos y competitivos. En este taller de forma participativa y lúdica, se analizarán los contenidos de los videojuegos más populares, debatiendo sobre los valores, modelos, estereotipos o roles de género que transmiten. Se visibilizará otro “tipo” de videojuegos. Y se diseñará de manera colaborativa videojuegos con argumentos,

imágenes y contenidos que generen valores positivos y comportamientos pacíficos e igualitarios. Duración 5 horas.

**O. Taller: coeducación para familias y profesorado, cómo abordar la igualdad y la coeducación con infancia y juventud**

La educación para la igualdad de género sigue siendo una asignatura pendiente. Para seguir avanzando en este camino es necesario implementar actuaciones enfocadas, de manera especial, a infancia, adolescencia y juventud, y por ende a las personas adultas de referencia. Actuaciones centradas en abordar la presencia de roles y estereotipos sexistas en nuestra cultura y su influencia en los modos de definirnos, posicionarnos y relacionarnos, proponiendo alternativas constructivas basadas en valores como la igualdad, la libertad, el respeto y la tolerancia. Este taller, pues, tiene como finalidad abordar la educación en igualdad con las familias, AMPAS, escuelas de madres y padres, grupos interesados, etc., y con personal educativo, profesorado, personal técnico, etc., en relación a las propias dudas, inquietudes, preocupaciones...que surgen en el tratamiento de esta temática. Duración 5 horas.

**P. Espectáculo artes escénicas, Teatro-fórum/Teatro-preventivo: Yo decido**

*Yo Decido* es una obra de teatro participativo, que pone de manifiesto los conflictos surgidos en una pandilla de adolescentes al establecer relaciones afectivas: celos, control, posesión, violencia de género... Después del espectáculo se abrirá con las y los jóvenes asistentes un diálogo para reflexionar sobre las situaciones vividas en la obra, sobre los mitos del amor romántico, así como un espacio de acción, donde podrán subir a escena y encarnar a alguno de los personajes, para resolver de forma colectiva los conflictos expuestos, y darle así un final distinto a la pieza teatral. Esta metodología nos permite reflexionar, dialogar y actuar sobre la realidad. El teatro es aquí un ensayo para la vida, un ensayo para transformar nuestro entorno.

Este espectáculo esta dirigido a público juvenil y adolescente.

**Q. Espectáculo artes escénicas: Cegad@s de amor**

Un personaje, una mujer, la señora de la limpieza, que mientras barre y friega el aula en el que se desarrollará el espectáculo, intentará desmontar a través del humor, de cuentos y de mil historias diversas, el ideal de amor romántico de princesas y príncipes, donde todo vale: celos, control, entrega absoluta... Ese ideal que tan terriblemente está marcando en nuestra sociedad diferentes modelos de comportamiento según sexo. La eficacia de la actividad consiste en la participación del alumnado a lo largo del desarrollo de ésta, incitándoles de esta manera a que reconozcan y combatan los comportamientos patriarcales y machistas en las relaciones de parejas. La limpiadora se irá con su cubo y fregona cuando la historia haya concluido.

**R. Taller de cuentacuentos: Kamishibai, el arte japonés para que la igualdad cuente**

El Kamishibai, o teatro de papel, es una forma de contar cuentos originaria de Japón, en el que se utiliza un pequeño teatro de tres puertas, el Butai, y un conjunto de láminas con dibujos en una de sus caras y textos en la otra. Este formato de cuentacuentos acapara la atención de la audiencia facilitando que niños y niñas asuman el papel, no sólo de oyentes, sino también de intérpretes y creadores, lo que favorece un entorno ideal para trabajar la educación no sexista e igualitaria con ciclos de primaria. En este sentido, en la primera parte de esta actividad se utilizará el Kamishibai para narrar y reflexionar sobre cuentos cuyos argumentos rompen con roles y estereotipos de género, muestran diversidad de modelos familiares, previenen la violencia de género... En la segunda parte, a partir de un cuento coeducativo y por grupos de trabajo, se diseñará y construirá un Butai con las láminas correspondientes de forma que, al finalizar la actividad, cada grupo realizará su propia puesta en escena. Duración 5 horas.

**S. Espectáculo artes escénicas, cuentacuentos: Explorando la mochila violeta**

Presentación teatralizada y lúdica del libro “La Mochila Violeta”, qué es, qué valiosa información contiene, qué preciados tesoros guarda... Maria Moliner con su maleta-biblioteca llega a nuestro pueblo cargada de libros violeta, para narrarnos cuentos e historias basadas en la igualdad, en la tolerancia, el respeto y la libertad.

### **3. DESTINATARIOS**

Municipios y entidades locales autónomas que desarrollen proyectos que promuevan la igualdad entre mujeres y hombres.

### **4. REQUISITOS**

- Para llevar a cabo estos programas será necesario nombrar en el municipio a dos personas: responsable político/a y responsable técnico/a (agente sociocultural, agente de igualdad o personal técnico que trabaje en políticas de igualdad municipales) que coordinen las actividades.
- Se deberá disponer de infraestructura y personal técnico que permitan el efectivo desarrollo de las actividades en condiciones de calidad.
- Sólo podrán priorizarse, para cada uno de los años, tres de las actividades del programa 2381, siempre que el total del coste económico de las actividades, relativo a la aportación de la Diputación no supere los 2.000 euros por ejercicio presupuestario.

### **5. CRITERIOS DE SELECCIÓN DE LOS MUNICIPIOS**

- Implicación municipal o comarcal en la implantación de políticas de igualdad de género.

- Se dará prioridad a las peticiones de entidades locales de 10.000 habitantes, especialmente a aquellas que dispongan de menor capacidad financiera.
- Disponibilidad de recursos humanos, técnicos, económicos y materiales.

## 6. FINANCIACIÓN

### PROGRAMA 2381

La asistencia técnica de la Diputación se valorará según el siguiente cuadro.

Actividad	Subprograma	Diputación	Ente local	TOTAL
Talleres (5 horas)	A, B, C, E, K, L, Ñ, O, R	215 €	55 €	270 €
Exposiciones	F	250 €	50 €	300 €
Espectáculo Títeres	G	460 €	130 €	590 €
Espectáculo Cuentacuentos	H, Q, S	150 €	50 €	200€
Espectáculo Teatro-fórum	P	525 €	75 €	600 €

La Diputación pondrá a disposición de los Ayuntamientos a las personas que realicen las actividades concertadas, por lo que los entes locales no percibirán ingreso de Diputación por este concepto.

La entidad local deberá transferir a la Diputación la totalidad de las cantidades que le correspondan por todos los programas de Igualdad concertados, por cada año, en un único pago.

Este pago deberá realizarse en el mes de enero del año en el que estén concertados los programas. No obstante, si el convenio 2018-2019 se firmara con posterioridad al 1 de enero de 2018 el plazo de ingreso del primer año será de un mes desde la firma del convenio.

Si el ente local no realiza el pago en la fecha prevista se considerará que renuncia a la ejecución del programa y la Diputación adoptará las medidas para asignar los fondos a otro ente local.

## 7. JUSTIFICACIÓN

En el plazo no superior a 10 días desde la realización de cada una de las actividades, la entidad local deberá presentar ante la Delegación de Igualdad y Juventud un **certificado de su Secretaria/o o acta de recepción** que acredite la realización de dicha actividad. De no ser así quedarán en suspenso el resto de actividades que tuviesen conveniadas con esta Delegación hasta que dicho certificado sea remitido.

## **8. OBSERVACIONES**

Cuando en cualquier momento de la vida del convenio se desee la prestación de alguna de las actividades contenidas en los programas deberá solicitarse en la Oficina de Convenios Municipales.

Tendrán preferencia los entes locales que soliciten estos servicios en su relación de prioridades. Las demás peticiones serán atendidas en función de las disponibilidades del servicio e incorporadas al convenio mediante adenda, en su caso.

### **Persona responsable del programa:**

Mariana Prados Pérez

Tfno.: 958 247 108

Email: [mpradosp@dipgra.es](mailto:mpradosp@dipgra.es)