

## ARCHIVO MUNICIPAL DE MURTAS

### 1.- ÁREA DE IDENTIFICACION

#### 1.1.- CÓDIGO DE REFERENCIA

ES 18141 AMMUT

#### 1.2.- TÍTULO

Archivo Municipal de Murtas

#### 1.3.- FECHAS

1728-2020

#### 1.4.- NIVEL DE DESCRIPCIÓN

FONDO

#### 1.5.- VOLUMEN Y SOPORTE

288 cajas, 394 libros

### 2.- ÁREA DE CONTEXTO

#### 2.1.- NOMBRE DEL PRODUCTOR

Ayuntamiento de Murtas

#### 2.2.- HISTORIA INSTITUCIONAL

Murtas se encuentra situado en el extremo oriental de la Contraviesa, entre Sierra Nevada y la costa granadina y almeriense. El pueblo está asentado en la falda de su célebre Cerrajón (de su mismo nombre), que con 1.511 metros de altitud es uno de los

picos más elevados de la Contraviesa. Limita con los municipios granadinos de Ugíjar, Cádiar, Albondón, Albuñol y Turón y con el municipio almeriense de Alcolea.

El municipio está formado desde 1927 por los núcleos de Murtas, Cojáyar y Mecina Tedel, así como diversas aldeas (cortijos)... En 2020 contaba con una población de 455 habitantes (INE). Sin embargo, la población ha descendido de manera notable en los últimos catorce años.

La denominación de este municipio procede del término mozárabe mirtoo mirtux, referido al árbol del mirto o arrayán. El pueblo ha sido testigo de asentamientos humanos en el Neolítico (9.000 a. C.), se han encontrado hachas pulimentadas en la finca La Centena y restos de Edad del Bronce como fragmentos de cerámica en la Cueva del Patio, en el Molino de las Cuartillas y en el Cortijo de Fuñez. Además, fue colonia romana de la antigua Bética, durante el periodo hispano-godo, con existencia de restos tardo-romanos en las proximidades del Castillo Juliana.

La denominación de este municipio procede del término mozárabe mirto o mirtux, referido al árbol del mirto o arrayán.

El pueblo ha sido testigo de asentamientos humanos en el Neolítico (9.000 a. C.), se han encontrado hachas pulimentadas en la finca La Centena y restos de Edad del Bronce como fragmentos de cerámica en la denominación de este municipio procede del término mozárabe mirtoo mirtux, referido al árbol del mirto o arrayán.

El pueblo ha sido testigo de asentamientos humanos en el Neolítico (9.000 a. C.), se han encontrado hachas pulimentadas en la finca La Centena y restos de Edad del Bronce como fragmentos de cerámica en la Cueva del Patio, en el Molino de las Cuartillas y en el Cortijo de Fuñez. Además, fue colonia romana de la antigua Bética, durante el periodo hispano-godo, con existencia de restos tardo-romanos en las proximidades del Castillo Juliana.

Durante el periodo nazarí, Murtas perteneció a la Taha de Sahil. Tras la conquista de los Reyes Católicos la población morisca opuso resistencia a la presión cristiana y protagonizó un levantamiento bajo el mando de Aben Humeya, lo que desembocó en la expulsión del pueblo sublevado y el despoblamiento de la zona. Los encargados de repoblar estas tierras fueron cristianos de Castilla, Galicia y Asturias.

Los murteños conservan una gran afición por los trovos, una tradición musical muy extendida en la Alpujarra. Los trovos son quintillas – estrofas de cinco versos, normalmente octosílabos– que se cantan con el acompañamiento musical de instrumentos de cuerda. Sus características primordiales son letras mordaces y sarcásticas y, sobre todo, la improvisación y la rapidez de las respuestas de unos trovadores a otros, lo que los alpujarreños llaman el arte de repentizar, del que organizan festivales y competiciones.

Murtas cuenta con una de las industrias de repostería más prestigiosas de Granada, la cooperativa la Murteña. Además de los tradicionales dulces moriscos alpujarreños, como los soplillos y los cuajados, esta cooperativa elabora otros de más reciente invención, como el queso de almendra. La tradición vitivinícola ha sido secundada por las Bodegas Cuatro Vientos, una de las pocas que elabora caldos de calidad en la provincia.

### **2.3.-HISTORIA ARCHIVÍSTICA**

El archivo municipal se sitúa en la planta principal del edificio, en un depósito adyacente a la Salón de Plenos y el despacho de Alcaldía y presenta unos 35 m2, en un solo espacio diáfano.

El archivo no cuenta con ventanas y sólo hay una puerta de entrada por la que se accede desde el Salón de Plenos.

En el depósito de archivo se encuentra la mayoría de la documentación a tratar, pero una parte se encuentra en la oficina de Secretaría.

En cuanto a las condiciones ambientales del depósito, se trata de un depósito de obra nueva, sin ventanas, pero con una humedad y temperatura adecuada, sin embargo, no está controlada por ningún sistema de control ambiental y tampoco cuenta con sistema anti incendios.

Es de destacar que al ser una obra reciente, la documentación no está colocada sin embargo se encuentra reunida por temas. El depósito está dedicado exclusivamente al archivo, estando todo el mobiliario en perfecto estado. El único factor negativo es que las estanterías, tanto las que se encuentran en las paredes como las que están en el centro del depósito, no están ancladas por lo que se inclinan con el peso de las cajas.

#### **2.4.- FORMA DE INGRESO**

Los documentos se han ingresado de forma natural conforme la institución genera la documentación.

### **3.- ÁREA DE CONTENIDO Y ESTRUCTURA**

#### **3.1.- ALCANCE Y CONTENIDO**

El fondo de Archivo Municipal del Ayuntamiento de Murtas contiene información de Gobierno, Administración, Servicios, y Gestión Económico-Financiera.

Destaca la documentación del Juzgado de Paz, muy abundante.

#### **3.2.- VALORACIÓN, SELECCIÓN Y ELIMINACIÓN**

No se ha realizado aún ninguna selección de documentación para su eliminación.

#### **3.3.- NUEVOS INGRESOS**

La generación de nuevos ingresos se hará de forma natural conforme la institución genere la documentación.

#### **3.4.- ORGANIZACIÓN**

Diputación de Granada, Cuadro de Clasificación

1. Gobierno
  - 1.1. Concejo / Ayuntamiento (Pleno)
  - 1.2. Alcaldía
  - 1.3. Junta de Gobierno / Comisión de Gobierno / Comisión Permanente
  - 1.4. Juntas y Comisiones Informativas y Especiales
2. Gestión de Administración

- 2.1. Secretaria
- 2.2. Registro General
- 2.3. Personal
- 2.4. Patrimonio
- 2.5. Contratación
- 2.6. Servicios Jurídicos
- 3. Gestión de Servicios
  - 3.1. Obras y Urbanismo
  - 3.2. Servicios Agropecuarios e Industriales. Promoción Económica
  - 3.3. Abastos y Consumo
  - 3.4. Transportes
  - 3.5. Seguridad Ciudadana
  - 3.6. Sanidad
  - 3.7. Beneficencia y Asistencia Social
  - 3.8. Educación
  - 3.9. Cultura
  - 3.10. Deporte
  - 3.11. Población
  - 3.12. Elecciones
  - 3.13. Quintas y milicias
  - 3.14. Medio Ambiente
- 4. Gestión Económico-Financiera: Hacienda
  - 4.1. Intervención
  - 4.2. Tesorería
  - 4.3. Financiación, Tributación y Recaudación

## **4.- ÁREA DE CONDICIONES DE ACCESO Y UTILIZACIÓN**

### **4.1.- CONDICIONES DE ACCESO**

Legislación: Art. 105b, Constitución Española de 1978; Art. 37, Ley 30/1992 del Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas...; Art.57, Ley 16/1985 de PHE; Art. 70, Ley 7/1985 de Bases del Régimen Local; Título IV, Ley 7/2011 Archivos de Andalucía.

### **4.2.- CONDICIONES DE REPRODUCCIÓN**

La reproducción está sujeta al abono de la tasa estipulada para ello por el Ayuntamiento, quedando excluida la fotocopia de los documentos históricos por razones de conservación de los mismos. Y artículo 37.9, Ley 30/1992, Régimen Jurídico AAPP.

### **4.3.- LENGUA**

Castellano

### **4.4.- CARACTERÍSTICAS FÍSICAS Y REQUISITOS TÉCNICOS**

Papel y soporte informático. El estado de conservación es bueno. Exceso de humedad.

### **4.5.- INSTRUMENTOS DE DESCRIPCIÓN**

El Cuadro de Clasificación del Archivo Municipal de Murtas sigue el cuadro de clasificación utilizado en los Planes de Organización y Mantenimiento de la Excma. Diputación Provincial de Granada. En un primer momento se utilizó un cuadro de clasificación distinto.

## **5.- ÁREA DE DOCUMENTACIÓN ASOCIADA**

### **5.1.- EXISTENCIA Y LOCALIZACIÓN DE ORIGINALES**

Se haya la existencia de documentos originales del Archivo (como pueden ser proyectos de obras, subvenciones.) en las instalaciones del Archivo Central de la Diputación de Granada.

### **5.2.- EXISTENCIA Y LOCALIZACIÓN DE COPIAS**

No existe ninguna localización de copias.

### **5.3.- UNIDADES DE DESCRIPCIÓN RELACIONADAS**

No hay ninguna unidad de descripción relacionada.

### **5.4.- NOTA DE PUBLICACIONES**

Ninguna nota de publicación.

## **6.- ÁREA DE NOTAS**

### **6.1 NOTAS**

## **7.- ÁREA DE CONTROL DE LA DESCRIPCIÓN**

### **7.1.- NOTA DEL ARCHIVERO**

Descripción realizada por Anabel García Ruiz

### **7.2.- REGLAS O NORMAS**

General International Standard Archival Description. ISAD G

### **7.3.- FECHA DE LA DESCRIPCIÓN**

19/10/2020