FICHA DE LA ACTIVIDAD: ¿A QUE SABE UN POEMA?

OCTUBRE-NOVIEMBRE 2025

Organiza: Diputación de Granada. Delegación de Cultura y Educación

Imparte: Francisco Parera (Manos a la Obra)

El personaje Chef Croque-Poeta recibirá al alumnado como si de un restaurante de cinco estrellas se tratase. El lugar se irá transformando en el huerto, la alacena, la cocina y los hornos. El Chef hablará en un lenguaje donde mezclará lo culinario con lo literario. *¡Un taller para comerse la poesía con todos los sentidos!*

- **Mesa principal de LA COCINA.** Presentación de los participantes y explicación de lo que se va a realizar: una receta poética colectiva a través de los sentidos.
- **CALENTAMIENTO SENSORIAL POÉTICO:** calentamiento colectivo para despertar los sentidos.
- **ACTIVIDAD SENSORIAL ¡Al huerto!** Arrancamos en el jardín con un juego sensorial con pictogramas.
- **ACTIVIDAD SENSORIAL ¡A la alacena!** Del huerto nos dirigimos a la alacena, ubicada en la zona de talleres, con una alfombra y pufs gigantes, donde realizamos una actividad de radio teatro rimado.
- **ACTIVIDAD SENSORIAL ¡A la cocina!** El chef guiará al grupo al tercer espacio escénico, en la parte central de la sala para realizar una actividad de creación literaria.
- **JUEGO DESCUBRIR Y DESCRIBIR**: Juego de descubrir un objeto con los ojos cerrados, describiéndolo sin decir qué objeto.
- **JUEGO SINESTESIA SIN ANESTESIA:** Actividad que relaciones distintos aromas con una serie de pictogramas a través de imágenes poéticas.
- **ACTIVIDAD SENSORIAL ¡Al horno! CUENTO VIVENCIADO.** Cocinamos un poema y un cuento entre todos donde resumimos en clave de poesía lo que aconteció en el taller: la conexión de los sentidos y la poesía.
- **REFLEXIÓN FINAL, DESPEDIDA Y CIERRE:** los participantes reflexionarán sobre lo que han experimentado y sentido y se despedirán de esta experiencia culinaria y literaria.

OBSERVACIONES: Este proyecto es una actividad inclusiva abierta a todas las niñas y niños interesados, de 6 a 11 años, acompañados de un adulto (1-3 niños por adulto). El diseño de la actividad aprovecha y favorece capacidades diversas, especialmente las relacionadas con el ámbito de las NEAE (Necesidades Específicas de Atención Educativa).

Cada uno de los colectivos recibirá una metodología adaptada en lo posible a sus necesidades.

MÁS INFORMACIÓN, FOTOS Y VÍDEOS DE LA ACTIVIDAD EN:
https://www.dipgra.es/servicios/areas/cultura/eventos/A-QUE-SABE-UN-POEMA-PARA-COLECTIVOS-NEAE/