**FI CHA EVALUACIÓN ACCIONES FORMATIVAS DE CULTURA Y EDUCACIÓN**

**FICHA 2606**

 **2025**

(A cumplimentar por el responsable municipal de la actividad)

|  |  |
| --- | --- |
| **Municipio:**      | **Anejo:**      |
| **Fecha:**       |  |
| **Persona de contacto:**       | **Cargo:**       |

|  |
| --- |
| **Persona/Empresa/Asociación que realiza la actividad:**  |
| **Propuesta realizada:**  |
| **Edades participantes**       |
| **Lugar de realización:**       | **Aforo aproximado:**       |
| **Nº participantes:**       | **Niñas:**  | **Niños:**       |
| **Día comienzo:**       | **Día finalización:**       | **Horario:**       |
| Valore de 1 a 5 la actividad1 = Muy Malo. 2 = Malo. 3 = Regular. 4 = Bueno. 5 = Muy Bueno |
| **Valoración Global** | 1 [ ]  | 2 [ ]  | 3 [ ]  | 4 [ ]  | 5 [ ]  |
| **Contenidos teóricos** | 1 [ ]  | 2 [ ]  | 3 [ ]  | 4 [ ]  | 5 [ ]  |
| **Contenidos prácticos** | 1 [ ]  | 2 [ ]  | 3 [ ]  | 4 [ ]  | 5 [ ]  |
| **Materiales utilizados** | 1 [ ]  | 2 [ ]  | 3 [ ]  | 4 [ ]  | 5 [ ]  |
| **Duración** | 1 [ ]  | 2 [ ]  | 3 [ ]  | 4 [ ]  | 5 [ ]  |
| **Originalidad** | 1 [ ]  | 2 [ ]  | 3 [ ]  | 4 [ ]  | 5 [ ]  |
| **¿Se han cumplidos los siguientes objetivos del programa?**[ ] Estimular el aprendizaje y conocimiento de distintas manifestaciones culturales a través de ofertas formativas y artísticas, generando hábitos proactivos entre la población y, que permitan aumentar la participación y el disfrute de cada una de las artes entre la población escolar de los municipios de la provincia.[ ] Acercar y sensibilizar a los participantes en los diferentes lenguajes culturales, como herramientas para expresar la realidad de su entorno y sus distintas problemáticas.[ ]  Dar soporte a las programaciones locales, para público infantil y juvenil, a través de acciones formativas de los ámbitos de las artes escénicas, plásticas y audiovisuales, la historia, las letras, la música, y el patrimonio cultural.[ ]  |
| **¿Consideras que la empresa/asociación ha desarrollado correctamente su trabajo?**       |
| **Observaciones/Propuestas:**      |

REMITIR POR MOAD SUBIENDOLA AL MISMO EXPEDIENTE DONDE SE REMITIO EL COMPROMISO DE APORTACIÓN Y SOLICITUD DE ACCIONES FORMATIVAS