



**MODELO DE SOLICITUD
EXPOSICIONES ITINERANTES ETNOGRÁFICAS
AÑO 20**

SOLICITANTE:		FECHA PETICIÓN:	
AYUNTAMIENTO:			
PERSONA DE CONTACTO:			
Tfno fijo:	Tfno móvil:	Fax:	Email:
Municipio o anejo a exponer:		Lugar exposición:	

Medios Técnicos de los que dispone el municipio en el lugar de la exposición para la realización de la actividad:

• SALA EXPOSICIONES: <input type="checkbox"/>		• SALA DONDE SE PUEDE EXPONER: <input type="checkbox"/>	
▶ Nombre:		▶ Ubicación:	
▶ Tipo de salas:	▶ Sala/s exclusiva/s para exposiciones: <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> No		
	▶ Espacio/s comunes y de paso: <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> No		
▶ Nº Salas:		▶ Horario:	
▶ Superficie total sala (m ²):		▶ Superficie exposición (metros lineales útiles):	
▶ Exposiciones permanentes:		▶ Exposiciones itinerantes:	
▶ Iluminación: natural incandescente fluorescente <input type="checkbox"/> led			
▶ Sistema de acondicionamiento climático: <input type="checkbox"/> Aire acondicionado <input type="checkbox"/> Otros ⇒ Tipo: <input type="checkbox"/> Ninguno			
▶ Seguridad: Presencia física: <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> No Electrónica: <input type="checkbox"/> Si Tipo: <input type="checkbox"/> No			
▶ Sistemas de detección de incendios:		Tipo:	
▶ Sistemas de extinción de incendios:		Tipo:	
▶ Humidificadores: <input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> No		▶ Temperatura media anual: °C	
		▶ Humedad relativa media anual: %HR	
▶ Otros datos de interés:			

Adjuntar, si se dispone del mismo, un plano o croquis de la sala.

NOMBRE Y FECHAS DE LAS EXPOSICIONES ITINERANTES

NOMBRE EXPOSICIÓN	FECHAS DE EXPOSICIÓN
	1ª FECHA
	RESERVA
	1ª FECHA
	RESERVA
	1ª FECHA
	RESERVA

Observaciones:

Una vez evaluadas todas las solicitudes, nos pondremos en contacto con el municipio para confirmar las fechas finales de la exposición.

Una vez cumplimentada la solicitud/renuncia mandar por email a la siguiente dirección: culturatradicional@dipgra.es

DIRIGIDO A: SRA. DIPUTADA DELEGACIÓN DE CULTURA Y EDUCACIÓN