

**Organiza:**  
**Diputación de Granada**

**Colabora:**  
**Ayuntamiento de Padul**  
**A. M. La Casa Grande de Padul**

Colaboraciones y agradecimientos

Ione Manzano Basabe. Asistencia de Dirección  
Beatriz Caruana Barros. Regiduría y Montaje  
Antonio Ramos Leiva. Realización de video  
Antonio Hidalgo . Técnico del Centro Cultural.

Proyecto Teatral CREA<sup>TE</sup>

# Modelos para armar



Centro Cultural Federico García Lorca  
26 de Junio 2015- 19.30 h.

## **CREARTE**

### **Proyecto teatral por la igualdad de género**

CREARTE es un proyecto teatral impulsado por la Delegación de Igualdad de Oportunidades y Juventud de la Diputación de Granada cuyo objetivo es promover la igualdad entre mujeres y hombres a través de las artes escénicas.

Pensado como un **laboratorio de ideas** en el que, durante un proceso de trabajo de 6 meses, hemos experimentado con la asociación de mujeres *La Casa Grande de Padul* diferentes formas de representar, expresar y comunicar situaciones vitales. Hoy presentamos parte de nuestro trabajo

### **Sobre el escenario**

Mercedes Agulló Barnola

Joaquina Arias Puerta

Paqui Bailon Rodríguez

Loli Cenit Palomares

Loli Cordovilla Álvarez

Manolita Cordovilla Márquez

Salvadora Cuesta Melgarejo

Dolores Durán Molina

Josefita Enríquez Rejón

**Dirección: Larisa Ramos Rzasá**

## **Modelos para armar**

*Modelos para armar* plantea una mirada a la historia vivida por sus protagonistas, las mujeres de Padul.

Revisar el arcón de fotografías para recordar la infancia, la educación, las normas de comportamiento, y todas las maneras de actuar que como “buenas mujeres de la época” debían cumplir.

Una mirada atrás sin dolor y llena de humor.

Para poder siempre seguir mirando hacia delante.

### **Cinco Capítulos:**

1. La Infancia
2. Educando a las mujeres
3. Las Fiestas
4. El Amor
5. El Hoy: El Cambio

