Apoyo a la extensión provincial del Pa-ta-ta Festival, que llevará la fotografía y la creación contemporánea a ocho municipios

La propuesta recorrerá hasta el 27 de septiembre Campotéjar, Torre Cardela, Polopos-La Mamola, Fuentes de Cesna, Cortes de Baza, Dílar, Jun y Lugros con actividades participativas, educativas y de creación

miércoles 23 de septiembre 2026



La diputada de Cultura y Educación, Pilar Caracuel, ha participado en la parada que el Pa-ta-ta Festival realiza en la Fuente de las Batallas de Granada, junto a la directora de la Fundación Caja Rural Granada, Poli Servián, y el co-director del Pa-ta-ta Festival, Cecilio Puertas Herrera. La institución provincial apoya la nueva extensión del Pa-ta-ta Festival de Fotografía con Impacto Social, que en su edición de 2026 se va de gira por distintos municipios de la provincia con el objetivo de acercar la cultura y la creación contemporánea al territorio y poner el foco en las personas, historias y realidades que sostienen y dan vida a los pueblos.

Hasta el próximo 27 de septiembre, la caravana del festival recorrerá Campotéjar, Torre Cardela, Polopos-La Mamola, Fuentes de Cesna, en Algarinejo, Cortes de Baza, Dílar, Jun y Lugros, llevando una estructura cultural móvil que acogerá proyecciones audiovisuales, actividades educativas, laboratorios de creación, propuestas de fotografía participativa y espacios de encuentro y conversación.

Caracuel ha señalado que “desde la Diputación queremos que la cultura llegue a todos los rincones de la provincia y que los municipios, independientemente de su tamaño o de dónde estén situados, tengan la oportunidad de participar en propuestas culturales de calidad. Esta gira representa precisamente esa idea, llevar la creación contemporánea a nuestros pueblos y generar espacios donde las personas puedan encontrarse, expresarse y contar sus propias historias”.

Además, la diputada ha destacado también el papel de la fotografía como herramienta para “mirar nuestro territorio con otros ojos, descubrir y poner en valor las historias de quienes lo habitan y fortalecer los vínculos entre las personas y sus comunidades”. En este sentido, ha subrayado que iniciativas como esta “contribuyen a combatir la desigualdad territorial y el aislamiento y a generar nuevas oportunidades de participación cultural en nuestros municipios”.

Sobre Pa-ta-ta Festival 2026

La extensión provincial del Pa-ta-ta Festival apuesta así por convertir la fotografía en una herramienta de creación, encuentro y transformación social, utilizando el espacio público como lugar de participación y diálogo. La propuesta busca visibilizar las vidas, historias y personas que sostienen el territorio y contribuyen al desarrollo de los pueblos, al tiempo que genera espacios de expresión y encuentro entre vecinos y creadores.

La edición de 2026 del Pa-ta-ta Festival vuelve a situar la fotografía en el espacio público y promueve proyectos que favorecen el diálogo entre creación contemporánea, comunidad y compromiso social. Exposiciones, actividades participativas, encuentros profesionales y procesos colaborativos conforman una programación que convierte a Granada en un punto de encuentro para quienes entienden la fotografía como una herramienta para compartir y transformar la realidad.

Video Lse



©2025 Diputación de Granada