

## El Museo Casa Natal de Lorca inaugura la novena edición de su programa didáctico

Se trata de un paquete de actividades que invita a disfrutar de una jornada de inmersión lorquiana a grupos de escolares de la provincia

---

miércoles 13 de marzo 2024

---



La diputada de Cultura y Educación, Pilar Caracuel, ha inaugurado la novena edición del programa didáctico del Museo Casa Natal de Federico García Lorca, dirigido a escolares de la provincia, y que ha iniciado con la visita de alumnos del IES Severo Ochoa de La Chana.

Tal y como ha subrayado la diputada, que ha estado acompañada de la delegada de Desarrollo Educativo y Formación Profesional de la Junta en Granada, M<sup>a</sup> José Martín, y el alcalde de Fuente Vaqueros, José Manuel Molino, “a través de estas exposiciones y talleres esperamos acercar la figura y el recuerdo del poeta a los más jóvenes que visiten el museo”.

En este sentido, ha remarcado que “esta oferta lúdica y pedagógica también contribuye a que la estancia en la casa de Lorca sea para los chavales una experiencia más enriquecedora, en la que también despertar en ellos la sensibilidad por la literatura, en general”.

“La Diputación apuesta fuertemente por mantener viva la figura de Federico”, ha añadido Caracuel, recordando “el novedoso programa educativo que también se está poniendo en marcha para que el alumnado de toda la provincia tenga la oportunidad de conocer la casa natal de nuestro poeta más universal”.

Por su parte, la delegada ha asegurado que el programa “ha demostrado ser un valioso recurso para la educación y la cultura en nuestra región” y, entre las novedades, ha destacado la exposición “La Trastienda”, en el Centro de Estudios Lorquianos, “una propuesta cautivadora de la ilustradora Bea Sáez”.

“Es inspirador ver cómo utiliza materiales humildes y reciclados para dar vida a diez dioramas que representan las escenas de esta obra tan significativa, conecta con la esencia de los espectáculos ambulantes, recordándonos la importancia de la imaginación en la creación artística”, ha precisado.

Martín ha considerado que “esta propuesta, más allá de ser una mirada nostálgica al pasado, también sirve como un recordatorio de la vigencia del ‘teatro de muñecos’ que García Lorca defendió, y cómo éste puede ser una herramienta educativa valiosa para transmitir mensajes y valores a las nuevas generaciones”. La delegada ha agradecido a los organizadores, al equipo del museo, y a todos los colaboradores que han hecho posible esta IX edición “que estoy segura será una experiencia enriquecedora para todos los participantes”.

El alcalde de Fuente Vaqueros, José Manuel Molino, ha querido agradecer tanto a la Diputación como a la Junta de Andalucía su colaboración para llevar a cabo este proyecto didáctico que viene realizándose desde hace varios años.

Entre las novedades a destacar para esta novena edición, la exposición instalada en el Centro de Estudios Lorquianos, “La trastienda”, propuesta por la ilustradora granadina Bea Sáez, invita a conocer su interpretación del Retablillo de Don Cristóbal y la Señá Rosita, obra de títeres de Federico García Lorca.

La muestra está compuesta de diez dioramas que dan volumen a las escenas de esta piza breve y acompañada de bocetos que enseñan lo que conlleva el proceso creativo de la artista.

## **Exposiciones y talleres**

El programa va dirigido a los alumnos de Primaria, ESO y Bachillerato. La visita guiada a la casa natal de Federico García Lorca incluye ver sus estancias familiares y las exposiciones.

Entre ellas, se puede disfrutar de “Trabajos cachiporrísticos”, “Querida Anna María” y la nueva exposición de Bea Sáez, “La trastienda”. Además del taller de radio “El canto del gallo”, que tiene como finalidad conocer el funcionamiento de una emisora radiofónica.

Las visitas se realizan de 10:00 a 13:30, los martes, por 1,50€ por persona, y los miércoles, de forma gratuita.