

El Palacio de los Condes de Gabia muestra la magia del jazz en imágenes con la exposición “Miradas de Jazz”

La exhibición reúne treinta fotografías de artistas emblemáticos que acudieron al Festival de Almuñécar

viernes 02 de febrero 2024



La Delegación de Cultura y Educación, a través de la Diputación de Granada, recibe la exposición “Miradas de Jazz” en el Palacio de los Condes de Gabia, con la muestra de treinta fotografías realizadas por una decena de fotógrafos.

La diputada del ramo, Pilar Caracuel, ha destacado el valor intrínseco de la exposición, animando a los ciudadanos de la provincia a asistir a la misma, puesto que “esta muestra fotográfica recoge la esencia del Festival de Jazz en la Costa, una experiencia que trasciende lo musical para convertirse en un vínculo único entre artistas y aficionados. Este evento respaldado por la Diputación Provincial refleja la magia del jazz, que se encuentra inmortalizado en estas instantáneas, recordándonos la importancia de la cultura”.

“Miradas de Jazz” reúne unas fotografías que captan la mirada de las figuras y leyendas emblemáticas del panorama nacional e internacional que pasaron por el Festival Jazz de la localidad sexitana, un reconocido e importante evento europeo organizado por la Diputación de Granada que se celebró en julio de 2023.

“Las fotografías son una cuidada selección que acierta a reflejar la excelencia de la programación. Si se detiene la mirada en alguno de los retratos que conforman la colección, se puede sentir la intensidad de la imagen fija y su capacidad evocadora del instante emotivo de una actuación inolvidable. Y, por la fuerza de su evocación, escuchar el piano de Brad Mehldau, la voz de Jazzmeia Horn, el contrabajo de Ron Carter, la trompeta de Roy Hargrove o el saxofón de Keny Garret”, ha detallado la diputada.

“Además, se pueden sentir escenas de intensa concentración o vitalidad desbordante, momentos de improvisación o pura alegría que transmiten la pasión inquebrantable de los músicos. Cada una capta el instante decisivo en el que un músico se expresa con toda su fuerza y emoción en escena”, ha puntualizado Caracuel.

El Festival de Jazz en la Costa es un importante evento para la provincia de Granada que ha dejado a lo largo de su historia una huella indeleble en los aficionados con el eco de músicas que forman parte de la memoria colectiva.

Esta exposición no es solo un encuentro entre la fotografía y el jazz, dos artes que se han nutrido y enriquecido mutuamente a lo largo del tiempo y una invitación a redescubrir el jazz desde una perspectiva única través de efigies que nos permiten apreciar su belleza, su emoción y su magia.

“Miradas de Jazz” podrá visitarse del 1 al 25 de febrero en la sala Taller del Palacio de los Condes de Gabia. Las instantáneas son obra del talento de diez fotógrafos profesionales que asisten regularmente al Festival de Jazz en la Costa. El Palacio está adornado con las obras de Alfredo Aguilar, Antonio Alonso, Andrés Castillo, Francisco Díaz, Ovidio G. Cotarelo, Juan Jesús García, José Miguel Gutiérrez, Alberto J. Collantes, Ana Lanz y Pepe Torres. Cada uno de ellos ha logrado capturar de manera única la esencia del evento, ofreciendo una perspectiva artística que enriquece la experiencia visual de los visitantes.