El programa ‘Escenia’ acerca el teatro a 5.700 escolares de la provincia en su décimo aniversario

Un total de 15 compañías nacionales e internacionales ofrecerán representaciones en 60 centros educativos de 41 municipios granadinos

viernes 27 de noviembre 2026



La Diputación de Granada, a través de la Delegación de Cultura y Educación, pone en marcha la programación de otoño 2026 del programa ‘Escenia’, el Ciclo de Artes Escénicas dirigido al público infantil y juvenil de la provincia. En esta edición, en la que celebra su décimo aniversario, más de 5.700 escolares de 60 centros educativos ubicados en 41 municipios participarán en una iniciativa consolidada como una de las propuestas culturales que mejor integra la transversalidad entre cultura y educación, acercando la creación artística a los más jóvenes desde una perspectiva accesible, inclusiva y de calidad.

Según ha explicado la diputada de Cultura y Educación, Pilar Caracuel, “con esta iniciativa se pone en valor el arte y la cultura en el ámbito educativo, incluyéndose en la escuela como un motor de cambio, generador de conocimiento y vehículo de la mejora de la convivencia. Esta experiencia artística ayuda a construir el pensamiento crítico del alumnado y a desarrollar en él una sensibilidad hacia las artes escénicas”.

‘Escenia’ continúa garantizando que niños, niñas y jóvenes de todos los municipios de Granada puedan disfrutar de espectáculos teatrales adaptados a sus edades y necesidades, interpretados por compañías profesionales de referencia nacional e internacional en el ámbito de las artes escénicas.

La programación de esta edición incluye teatro, danza, circo y títeres con un límite máximo de 250 espectadores por pase para favorecer la cercanía y el aprovechamiento didáctico. Además, las funciones se programan de forma específica atendiendo a las distintas etapas escolares, si bien cada espectáculo se acompaña de cuadernos pedagógicos, charlas o talleres previos, coloquios tras la función y evaluación en los centros.

El cartel de otoño contempla la participación de diez compañías: El Patio Teatro (Logroño), Antonio Campos (Albacete), Punto cero Company (Madrid), La buena compañía (Granada), Histrión Teatro (Granada), Teatro del Navegante (Valladolid), La contraria (Madrid), Brodas Bross (Barcelona), El Aedo (Cádiz) y Xip Xap (Lleida).

Para la primavera, se prevé la actuación de 5 compañías: Títeres Etcétera (Granada), La Baldufa (Catalunya), Finis Terrae (Chile) en colaboración con la UGR, Claroscvro Teatro (Granada), Lapso Producciones (Sevilla) y La pera limonera (Catalunya).

La Delegación de Cultura y Educación continuará impulsando iniciativas que sitúen a Granada como referente en programación cultural para la infancia y la juventud, promoviendo una educación integral basada en la creatividad, la sensibilidad artística y la igualdad de oportunidades.

©2025 Diputación de Granada