

## Las Jornadas de Memoria de Diputación analizan a partir de mañana la cultura durante la República y el Franquismo

La institución ha preparado 24 actividades con exposiciones, conferencias, música, teatro y cine durante los meses de abril y mayo con el objetivo de conocer y entender los procesos culturales de la época

domingo 09 de abril 2023



La conferencia "Memoria y representación", a cargo de Manuel Borja-Villel y Justo Navarro, abrirá mañana la programación de las VIII Jornadas de Memoria Histórica, que organiza el área de Cultura y Memoria Histórica y Democrática de la Diputación de Granada.

En total, se han programado para el mes de abril una veintena de actividades culturales, que se celebrarán en el Palacio de los Condes de Gabia y en el Centro de Documentación de la Memoria (Casa Molino Ángel Ganivet), y que este año girarán en torno a los procesos culturales y al papel de los intelectuales desde la II República hasta la represión franquista, la posguerra y el exilio.

Por octavo año consecutivo, la Diputación pone a disposición de la ciudadanía de toda la provincia esta muestra de actividades culturales, que incluirán cine, conferencias, música, teatro y exposiciones y que tienen como objetivo analizar diferentes contextos de este período de la historia.

A lo largo de dos meses se va a abordar desde distintas perspectivas el importante papel jugado por el ámbito cultural en la historia contemporánea de España. Se van a estudiar la literatura y la música de la República y del franquismo, y mesas redondas, charlas, exposiciones y proyecciones tratarán temas como la representación de la memoria en el ámbito artístico, el compromiso de los intelectuales en la República, el papel de la prensa o el de iniciativas culturales que, si bien circunscritas al ámbito regional, constituyeron un fiable indicador del discurrir intelectual de la España predemocrática, según ha detallado.

### **Conferencias, cine, teatro y música en Condes de Gabia**

El palacio de los Condes de Gabia acogerá durante abril, mayo y junio 17 de las actividades abiertas y gratuitas al público (hasta completar aforo), que se realizarán cada día a partir de las 20:00 horas.

El jueves 13 de abril, Gemma Pérez Zalduondo presentará la conferencia “Música, ideología y política durante el franquismo”. El martes 18 de abril, Ángeles Mora presentará la conferencia a cargo de Miguel Ángel García Martínez “Literatura en la II República: un mapa desde la revista Octubre”. Por su parte, la conferencia “Escuela de mandarines: los intelectuales en la dictadura franquista” será relatada el lunes 24 de abril por Javier Muñoz Soro.

“La Caza”, película de Carlos Saura de 1966, se presentará en Condes de Gabia el jueves 27 de abril y además se presentará el coloquio “Recuerdo a Carlos Saura y Elías Querejeta” a cargo de Gracia Querejeta y Jara Yáñez. También, en el marco de los 50 años de “El Espíritu de la Colmena” de Víctor Erice (1973) se presentará la película y Carlos F. Heredero dirigirá el coloquio durante el jueves 4 de mayo.

Durante la segunda semana de mayo el palacio de la Diputación recibirá distintas conferencias, mesas redondas, cine y teatro: para el lunes 8 de mayo está agendada la mesa redonda “Olvidos de Granada: significado y repercusión ciudadana” en la que participará Javier Benítez, Ramón Repiso y Alfonso Salazar; el martes 9 de mayo la conferencia “Prensa española: de la República a la Constitución”, a través de un diálogo entre Soledad Gallego-Díaz y Alejandro V. García; el jueves 11 de mayo se exhibirá la película “Nueve cartas a Berta”, de Basilio Martín Patino (1966).

Finalmente, el viernes de esa semana (12 de mayo) se presentará la obra “Flores de España”, dirigida por Miguel Ángel Quirós.

El martes 16 de mayo, Ana Martínez estará a cargo de la conferencia “La República de las letras: intelectuales y compromiso”; mientras que la película “La memoria del cine: una película sobre Fernando Méndez-Leite” se exhibirá el jueves 18 de mayo y contará con un coloquio a cargo del director Moisés Salama y el propio Méndez-Leite. Al día siguiente, el viernes 19 de mayo, se presentará el concierto “Más allá de la memoria”, de Sensi Falán.

Las actividades de Condes de Gabia cierran con dos conferencias que se realizarán el martes 23 de mayo y el martes 6 de junio, respectivamente. La primera es “El teatro de María Teresa León”, a cargo de Manuel Aznar Soler; y el segundo es “Historia de guerra y dictadura: recuerdo, distorsión, falseamiento”, que tendrá a Julián Casanova Ruiz como relator.

Por último, dos exposiciones se estarán exhibiendo en el palacio: “Poética de la memoria” estará en la sala Alta hasta el 7 de mayo; y “La Desbandá, 1937. De Málaga a los Pirineos” que se presentará en la sala Ático entre el 13 de abril y el 18 de junio.

### **Conferencias y exposiciones en la Casa Molino Ángel Ganivet**

El Centro Provincial de Memoria Democrática Casa Molino Ángel Ganivet acogerá durante los miércoles de abril y mayo seis conferencias. Al mismo tiempo exhibirá la exposición “Cómic y memoria democrática” entre el 19 de abril y el 30 de junio.

“El comic, espejo de la memoria histórica”, de Antonio Martín Martínez, iniciará el ciclo de conferencias el próximo miércoles 19 de abril. Por su parte, al miércoles siguiente (26 de abril), se presentará la conferencia “Recrear la memoria familiar e histórica en la novela gráfica”, a cargo de Jaime Martín.

El miércoles 10 de mayo Teresa Valero expondrá la conferencia “Conocer para comprender”; Cristina Durán y Miguel Ángel Giner, por su parte, serán los encargados de “María la jabalina, el relato de una infamia”, que se llevará a cabo el 17 de mayo.

Cierran las actividades que se realizarán en este centro las conferencias “Crónica sentimental del siglo XX”, de Antonio Altarriba y Kim, y “La memoria adaptada”, de José Pablo García, que se desarrollarán el 24 y 31 de mayo, respectivamente.

Al igual que en Condes de Gabia, todas las actividades inician a las 20:00 horas y la entrada será gratuita hasta completar aforo.