

## Presentación del VII Ciclo Al Oído con un cartel que apuesta por artistas de la escena musical granadina

Esta edición, que se celebrará durante el mes de marzo, cuenta con artistas como Marlina, Marwán y Niño de Elche como cabezas de cartel

jueves 16 de enero 2025



La diputada de Cultura y Educación, Pilar Caracuel, ha presentado junto con el alcalde de Pinos Puente, Enrique Medina y la concejal de Cultura del municipio, Rosabel Pérez, la VII edición del Ciclo Al Oído, el evento musical en formato acústico de la localidad que se celebrará en el mes de marzo. Este año, el Teatro Martín Recuerda, que vuelve a albergar el festival, presentará como cabezas de cartel a Marlina, Marwán y Niño de Elche. A ellos se sumarán algunos artistas del panorama musical de Granada con conciertos reducidos, que abrirán cada jornada hora y media antes de las actuaciones principales.

Caracuel ha destacado el valor de este ciclo pinero que “desde sus inicios en 2017, ha mantenido su objetivo de promocionar la música de calidad en una modalidad exclusiva y más íntima, acercando el gran nivel a un formato pequeño, con precios asequibles para todos los bolsillos”.

La diputada, además, ha subrayado el papel fundamental que desempeña este ciclo para fortalecer el tejido cultural de la provincia, ya que “Al Oído no solo nos ofrece la oportunidad de

disfrutar de figuras nacionales consolidadas, sino que también da espacio al talento emergente de nuestros músicos locales. Granada, sin duda, tiene una tradición musical única que se refleja en su historia, sus artistas y su público”.

Por su parte, el alcalde de Pinos Puente, Enrique Medina, ha afirmado que el “extraordinario” cartel de esta edición garantiza “momentos inolvidables para el público”, y convertirá el municipio en el epicentro cultural y musical de Granada durante el mes de marzo.

Para el alcalde, en estos siete años de trayectoria, Al Oído “no solo ha ofrecido música de gran calidad en un formato íntimo”, sino que también “ha sabido crear una experiencia única para los vecinos y visitantes que nos acompañan en cada edición”.

Por último, Medina ha explicado que la celebración de este ciclo forma parte de la apuesta del Ayuntamiento por reforzar las actividades culturales en el municipio “y por ofrecer a los vecinos de Pinos Puente alternativas de entretenimiento de calidad que enriquezcan su día a día”.

### **Cartel de artistas granadinos y fechas**

El Ciclo Al Oído regresa este 2025 a la localidad granadina de Pinos Puente con una programación de conciertos que abarca todo el mes de marzo.

El público tendrá su primera cita el sábado 15 de marzo, a las 21:00 horas, con el dúo femenino Marlena. Ana Legazpi y Carolina Moyano, sus integrantes, se han consolidado como uno de los dúos pop más destacados de España con éxitos como ‘Me Sabe Mal’, ‘Gitana’, y ‘Último Baile’. Su estilo musical distintivo ha logrado que Marlena alcance los 1,5 millones de oyentes mensuales y las 200 millones de reproducciones en la plataforma musical Spotify.

El dúo estará acompañado por Izeta, ganador del concurso de prestigio Emergentes Planta Baja 2024. El grupo granadino será el que inaugure el ciclo a las 19:30 horas, aportando un estilo pop sencillo y elegante.

El siguiente sábado, 22 de marzo, a las 21:00 horas, Niño de Elche se presentará ante los asistentes con su flamenco contemporáneo. El artista ha colaborado con figuras como Yeraí Cortés, Rocío Márquez, Ylia, Perrate o el integrante del grupo granadino Los Planetas, Eric Jiménez, entre otros.

La noche del sábado la abrirá, a las 19:30 horas, el granadino David Montañés, uno de los artistas multidisciplinarios más respetados de la ciudad. Entre sus sellos personales destaca el arte de combinar las raíces con el pop.

Por último, el broche de oro del sábado 29 de marzo lo pondrá el cantante, Marwán a las 21:00 horas. El intérprete es considerado desde hace una década una de las principales voces de la canción de autor en España y Latinoamérica. En su último trabajo, ‘El Viejo Boxeador’, ha reinterpretado sus temas con un sonido más moderno. En las grabaciones han participado

múltiples artistas nacionales e internacionales con los que Marwán ha formado duetos, como Mikel Izal, Rozalén o Andrés Suárez.

Su acompañante de la escena musical granadina será Fran Fernández, cantautor clásico afincado en Madrid y muy reconocido en Latinoamérica. Su concierto en ambigú dará comienzo a las 19:30 horas.

El Ciclo Al Oído continúa siendo una iniciativa que ofrece al público una experiencia única tras siete ediciones con artistas de peso en la industria musical, como Love of Lesbian, Niños Mutantes, La BienQuerida, El Jose, Los Ángeles, Rozalen, La Habitación Roja, Conchita o Kiko Veneno, entre otros.