

EXPOSICIÓN
24 DE OCTUBRE DE 2024
1 DE MARZO DE 2025

la energía hidroeléctrica

en la provincia de Granada

EL LEGADO DEL
AGUA

M. Torres Molina (tr.), 1931 ca. Álbum Establecimientos de la Benemérita provincia, 1927-1934. Archivo Hco. Diputación Prov.



Programa Educativo "La Energía Hidroeléctrica en la provincia De Granada"

¿A QUIÉN NOS DIRIGIMOS?

El programa consta de una serie de actividades dirigidas y adaptadas a grupos de instituciones educativas (Educación Primaria, Educación Secundaria - Bachillerato y adultos/as), asociaciones y organizaciones del ámbito de la educación social y la inclusión socio-comunitaria.

DATOS PRINCIPALES

Lugar de realización:	Centro Cultural Casa Molino Ángel Ganivet y su entorno. Cuesta de los Molinos, 8. 18008 Granada
Punto de encuentro:	Puerta exterior de la Casa Molino Ángel Ganivet.
Días (viernes):	2023: 8, 15, 22 y 29 de noviembre y 13 y 20 de diciembre. 2024: 10, 17, 24 y 31 de enero y 7, 14, 21 y 28 de febrero.
Horario:	10:00 - 12:30 h. (duración aprox. de 2-3 h.)
Grupos:	máx. 30 personas.
Información, consultas y reservas:	<p>El plazo de inscripción comenzará el 21 de octubre y se mantendrá abierto hasta agotar plazas.</p> <p>La solicitud de plaza se realizará únicamente a través del formulario: https://forms.gle/HNM8ifM14YDsmimDA</p> <p>Las plazas se asignarán por estricto ORDEN DE SOLICITUD. Se comunicará la disponibilidad de plaza por correo electrónico y SE CONFIRMARÁ LA RESERVA una vez que la entidad haya confirmado por correo y remitido la documentación.</p> <p>En caso de modificaciones o anulaciones, se ruega notificación con, al menos, una semana de antelación.</p> <p>Consultas: 958 247 395 • casamolino@dipgra.es</p>
Idiomas:	Español (no se incluye ningún sistema con radiografía).
Monitores/as:	Se cuenta con mediadoras licenciadas en Antropología, Historia e Historia del Arte y especialistas en Interpretación del Patrimonio.
Detalles de la exposición:	<p>ORGANIZA Y PRODUCE: Diputación de Granada. Delegación de Cultura y Educación Sección de Cultura Tradicional, documentación y publicaciones COMISARIADO, DISCURSO EXPOSITIVO Y TEXTOS: Javier Píñar Samos ASESORÍA CIENTÍFICA: Manuel Titos Martínez y Miguel Giménez Yanguas PROGRAMA EDUCATIVO: Arquemus Medievalia S.L. PAISAJE SONORO "CORRIENTE" (2024): Ilaria Degradi</p> <p>UBICACIÓN: Centro Cultural Casa Molino Ángel Ganivet. Cuesta de los Molinos, 8. Granada FECHAS: 24 octubre 2024 – 1 marzo 2025 HORARIO: 11 a 14 h y 17 a 20 h, de lunes a sábado. Cerrado domingos y festivos WEB: https://www.dipgra.es/servicios/areas/cultura/centros-culturales/casa-molino-de-angel-ganivet/</p>

¿CUÁLES SON LOS OBJETIVOS DE ESTAS ACTIVIDADES DIDÁCTICAS?

Perseguimos un triple objetivo:

1. **Descubrir y enseñar** la importancia de la hidroelectricidad en la provincia de Granada, su origen, evolución e implicaciones actuales. Paralelamente daremos a conocer el bien inmueble patrimonial donde nos encontramos, la Casa-Molino, y la figura de Ángel Ganivet.
2. **Emocionar** al público para que, mediante el entusiasmo y el juego, disfrute y recuerde los conocimientos impartidos.
3. **Generar valores** de comportamiento hacia el patrimonio cultural, al tiempo que se promueve la sensibilización y toma de conciencia ecológica hacia la importancia del agua como recurso común y limitado y cómo disfrutar tanto de ésta como de la luz producida de manera responsable hoy día.

¡Y se nos olvidaba! Queremos convertir la Casa Molino Ángel Ganivet en **un espacio dinámico y lúdico desde el respeto por la Cultura**, en un medio para generar un caudal de información sobre nuestros valores culturales y poner en valor los elementos materiales e inmateriales conservados.

NUESTRA ESTRATEGIA...

Para comunicar los valores del patrimonio y la cultura en un entorno no formal, aplicaremos las Estrategias generales para la Interpretación Patrimonial y el modelo TORA (interpretación Temática, Organizada, Relevante y Amena). Por tanto, utilizaremos un método didáctico con el fin de comunicar y enseñar un mensaje atractivo, comprensible desde la experiencia y la vida de las personas, construyendo un discurso adaptado al tipo de público asistente que nos permita también conectar emocional e intelectualmente con el alumnado a través de la fantasía y el misterio, el factor sorpresa, la imaginación, la curiosidad, el humor, el suspense... Y, es más:

- Estimularemos la reflexión, el sentido crítico, la discusión y el debate.
- Recuperaremos elementos simbólicos e identitarios que pueden actuar como referentes identitarios de pertenencia, con grandes implicaciones culturales y simbólico-identitarias con el patrimonio hidroeléctrico, su origen y evolución en la provincia de Granada.
- Provocaremos la participación grupal activa al realizar actividades en equipo para fomentar la sociabilidad y empatía, apostar por el trabajo colaborativo y fortalecer las capacidades de comunicación y exposición oral, así como la competencia emprendedora para resolver problemas y enigmas.
- Apostaremos por la contemplación y el contacto con el patrimonio para aprender a “mirar” y valorar el patrimonio material e inmaterial: “aprender a aprender”.

¿EN QUÉ CONSISTEN ESTAS ACTIVIDADES DIDÁCTICAS?

Las actividades constarán de dos partes: una **visita guiada** a la exposición y Casa Molino y **una actividad cultural adaptada a cada grupo educativo**.

Grupos de Educación Primaria:

Visita guiada a la Exposición “ La Hidroelectricidad en la provincia de Granada ” y Casa Molino + actividad cultural
Con nuestro taller didáctico “ Algo corriente ”, exploraremos los espacios de la Casa Molino realizando de forma dinámica diversas actividades para comprender y explicar la historia productiva y el patrimonio industrial local y provincial en nuestro entorno más próximo de Granada. Se mostrará cómo el agua accionaba la maquinaria de este antiguo molino andalusí y cómo además comenzó a generarse luz y electricidad para iluminar nuestras calles y desarrollar fábricas que han provisto de todo lo necesario para la vida diaria. Todo ello mediante juegos y pruebas para despertar la curiosidad, construyendo nuestra propia mini turbina de generación hidroeléctrica (“ <i>Turbowater</i> ”) y una bombilla (“ <i>Algo corriente: crea tu bombilla</i> ”), y reforzando lo aprendido y la conciencia del ahorro y consumo responsable con el juego “ <i>¿Y si nos quedamos sin energía?</i> ”.

Grupos de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato:

Visita guiada a la Exposición “ La Hidroelectricidad en la provincia de Granada ” y Casa Molino+ actividad cultural
Con el juego de rol “ The Power of Water ” los/as participantes descubrirán y apreciarán críticamente el desarrollo del conocimiento científico y tecnológico que experimentó la ciudad y provincia de Granada con la generación de energía eléctrica y sus implicaciones a nivel productivo, social, cultural y patrimonial. Para ello,

interpretarán el papel (rol y habilidad) de personajes locales (Ganivet, Escoriaza, el Duque de San Pedro de Galatino, Dolores Romero Pozo, etc.), pero intercambiarán sus cartas de personaje siguiendo la estrategia de confusión y engaño que cada cual desarrolle durante la partida, hasta que, a través de la conversación entre el conjunto, se llegará al objetivo final con puntuaciones y recompensas (“ganivetos”) con las que viajaremos a través del tiempo por diversos escenarios de la provincia. Se fomentará durante su desarrollo, por tanto, el aprendizaje, la consolidación de conceptos, el disfrute y la participación grupal activa.

Grupos de adultos/as: (Escuelas de adultos/as y asociaciones/organizaciones del ámbito de la Educación Social y la Inclusión Sociocomunitaria)

Visita guiada a la Exposición "La Hidroelectricidad en la provincia de Granada"

Para los adultos hemos diseñado el interesante **“Paseo Cultural: La Granada de Ángel Ganivet”**, un itinerario patrimonial guiado por la exposición, la Casa Molino Ángel Ganivet y su entorno para interrelacionar conceptos, contextualizarlos y profundizar en el conocimiento de la temática de la exposición. En caso de condiciones climáticas desfavorables, se adaptará el desarrollo de la actividad a los espacios interiores del equipamiento.

PARA QUE TODO FUNCIONE BIEN...

1. Siempre se requerirá reserva previa.
2. Recomendamos el uso de calzado y ropa cómoda por parte del alumnado.
3. El alumnado de Educación Primaria deberá portar su merienda de media mañana saludable y botella con agua (que no sea de vidrio).
4. Se requiere la participación y acompañamiento de, al menos, dos profesores/as del centro educativo por grupo de 20-30 personas.
5. Los grupos conformados de Educación Primaria y E.S.O./Bachillerato deberán ser homogéneos en lo que respecta a franjas de edad.
6. En el caso de alumnado y participantes con discapacidad, diversidad funcional, movilidad reducida u otras necesidades especiales, se requiere la notificación previa para poder elaborar y adaptar la actividad a las necesidades del grupo de la forma más idónea.
7. La actividad se realiza solamente en español. Los grupos que lo requieran, previa notificación, deberán incluir su propio intérprete de lengua de signos u otras lenguas distintas al castellano.
8. No se podrá exceder el máximo de 30 alumnos/as por grupo.
9. Al final de la actividad se pedirá al profesorado o responsables del grupo la cumplimentación de un formulario de evaluación. Os agradecemos vuestra colaboración.

SI TE QUEDAS SIN PLAZA...

Os ayudamos para que el profesorado pueda hacer por su cuenta la visita a la exposición. Para ello, se ofrece una **breve guía didáctica digital** con las claves para recorrer, entender y explicar la muestra.

TAMBIÉN OS INVITAMOS AL TALLER FAMILIAR “¿Y si el agua brilla?”

Actividad dirigida a familias en la que seguiremos aprendiendo y jugando con la energía granadina. Está destinado a menores y jóvenes de 5 a 16 años acompañados de sus padres, tutores o familiares, que podrán inscribirse como grupo. La actividad consta de dos partes: una visita guiada a la exposición y Casa Molino y una actividad cultural de carácter participativo tipo gymkana en la que los participantes deberán colaborar para resolver diversos retos mientras entran en contacto con los elementos patrimoniales presentados.

Se ofertan seis sesiones que tendrán lugar en la Casa Molino Ángel Ganivet los días:

Sábados: 9 y 23 de noviembre y 7 de diciembre

Navidad: 26, 27 y 28 de diciembre

Horario de 11:30 a 13:30 h

MÁS INFORMACIÓN Y ACTIVIDADES EN:

<https://www.dipgra.es/servicios/areas/cultura/centros-culturales/casa-molino-de-angel-ganivet/>